

## ”ORB”

Uusi Sammonlahden koulu tulee opastamaan lukuisia nuoria tiedon poluille aina Antiikin Kreikan maisemista avaruuden ihmeellisimpiin kolkkiin saakka. Koulu antaa puitteet ja mahdollisuuden jokaiselle oppilalle innostua sekä kiinnostua maailmasta.

*”Kaikessa tekemisessä alku on tärkein.” - Platon*

Ehdotus ”ORB” alkaa otamalla kantaa olemassa olevaan ympäristöön asettamalla selkeät rajat kaupunkitalalle luoden päätepisteen julkiselle tilalle sekä portin Sammonlahden urheilukentille. Rakennuksen ympärille muodostuu pienen mittakaavan torimaisia aukioita, jotka luontevasti soveltuvat erilaisiin julkisiin ja intiimeihin tapahtumiin. Alueen postmoderniin ilmeeseen kuuluvat ympyrän kaaret tuovat suunnitelmaan jalankulkijalle helpommin havaittavaan mittakaavaan luoden kiinnostavia tilakokemuksia sekä maamerkkejä. Yhteiskunnallisella tasolla ehdotus tarjoaa linkin varhaiskasvatukseen ja yliopistotoiminnan välille. Suunnitelman identiteetiksi muodostuvan orb:n eli kansan kielellä ”pallon” on määrä toimia yliopiston näyteikkunan nuorille. Tilassa voidaan järjestää pieniä näyttelyitä ja tapahtumia siitä mitä tieteiden parissa voidaan saavuttaa.

Talon visuaalinen kokeminen on tehty monimuotoiseksi ja -tulkintaiseksi, jotta rakennuksen käyttäjällä säilyisi mielenkiinto rakennukseen vuodesta toiseen. Ulkoisesti rakennuksen ilme muuttuu sitä lähestyttäessä. Julkisivun muotoilu luo mittakaavassa tulkinnallisia muutoksia. Julkisivuissa on käytetty geometrisiä muotoja luomaan kontrastia sen ja ympäröivän luonnon välille. Julkisivujen aukotus luo sisätilaan vertikaalista progressiivisuutta ikkunapenkin koron vaihdellessa siirryttäessä kerroksia ylös. Maantasokerroksessa huomio kiinnittyy lähiympäristöön, toisessa kerroksessa edessä siintävään maisemaan kun taas kolmannessa, luonnontieteiden kerroksessa huomio suuntautuu kohti taivaankantta ja sen ilmiöitä.

Julkisivun umpikentät antavat valmiita paikkoja tai ”kehyksiä” taiteelle tuoden sen siten osaksi arkkitehtuuria.

Sammontalon arkkitehtuuri luo luontevan vuoropuhelun vanhan ja uuden välillä. Arkkitehtuurin muotokieli luo mielikuvia menneeseen, samalla kun pääsisäänkäynnin ”ORB” avaa näkymiä tulevaisuuden oppimiseen. ”ORB” toimii pääsisäänkäynnin kiintopisteenä ja toimii samalla Lappeenrannan teknillisen yliopiston näyteikkunana. Tämän tiedon helmen sisällä oppilaille on näyttelytilaa sekä valmiudet virtuaaliympäristön kokemiseen. Helmen on tarkoitus toimia myös oppilaita ja alueen muita asukkaita yhdistävänä paikkana. Tiedon helmi kokoaa ikäpolvet yhteen; ”ORB, lasten suosikki, vanhusten lellikki!” Ikonimainen muoto kerää luontevasti ympäröivän kaupunkitilan ja sen käyttäjät äärelleen.

Sammontalon sisäosat muodostavat identiteetiltään neljä erihenkistä osaa, jotka kerääntyvät sisäänkäyntiaulan ja ravintolan ympärille. Rakennuksen logistinen ydin toimii yhteenkokoavana paikkana Sammontalon peruskoulun oppilaille ja tarjoaa puitteet pienille esityksille ja näyttelyille. Lasinen aulatila muodostaa näkymäakselin rakennuksen lävitse urheilukentiltä Sammontorille saakka. Rakennuksen pohjoisosa muodostaa julkista kaupunkitilaa torin ja kirkon yhteyteen olemuksensa sekä toimintojensa puolesta. Koillisosaan sijoittuvat koko alueen asukkaille sekä koulun oppilaille suunnatut terveystilat, nuorisotoimen tilat sekä kirjasto. Toiminnot aktivoittavat katualueen ja vahvistavat lokaation identiteettiä alueen keskustana. Aukion toisella puolella sijaitsevat urheilutilat, jotka mahdollistavat urheilutapahtumat, messut sekä suuremmat näytökset. Päivisin liikuntahalli palvelee kuitenkin pääasiallisesti koulun oppilaita.

Sammontalon opetustilat sijoittuvat pääosin eteläisiin osiin. Näin niiden laajat ja toiminnalliset piha-alueet tarjoavat hyvät olosuhteet auringon palvontaan ja luontomaisemien ihailuun. Varhaiskasvatus sijoittuu maantasoon välittömään pihayhteyteen ja lähelle keskuskeittiötä. Päiväkodin käyttäjillä on helppo yhteys sekä 1.-2.luokkien että 3.-9.luokkien taideaineiden tiloihin. Kotitalousluokkien yhteydessä on ruokakasvien viljelyyn tarkoitettu viherhuone, jonka avulla oppilaat oppivat paremmin hahmottamaan ruuan elinkaaren. Peruskoulu sijoittuu aukion toiselle puolelle taalon kolmikerrokseen osaan. Jokaisella osiolla on oma, erityinen henkensä. Teemoiltaan erilaiset osiot luovat nuorisolle ”oman paikan” sekä helpottavat rakennuksessa orientoitumista niin sijainnillisesti kuin ajallisestikin.

Tilaratkaisuissa on otettu huomioon mahdollisuus rajoittaa iltaisin tiloissa kulkua käytön mukaan. Kesäisin Sammonlahden kenttä ja jalkapallokenttä toimivat tukikohtana liikuntakouluille, joissa lomailevat lapset viettävät päivänsä.

Sammontalon piha-alueet on rauhoitettu autoliikenteeltä. Paikoitusalueet on saavutettavissa lännestä, idästä ja pohjoisesta. Etelässä alue rajautuu kevyen liikenteen väylään. Pyörien säilytys on järjestetty sisäänkäyntien yhteyteen sekä peruskoulun alueella keskitetysti. Sammontalon pihan läpi kulkee lenkipolku ja sen varrella on köysirata ja biodiversiteetti puisto. Metsikkö toimii osana oppimisympäristöä ja tarjoaa luonnon leikkiaktiviteetteja, kuten kiipeilykiviä ja mäenlaskupaikkoja.

Peruskoulun piha-alueen keskellä sijaistaa monitoimiareenana toimiva amfiteatteri, jonka ympärillä on istutusaltaita biologian sekä kotitalouden ilmiöpohjaisen opiskelun tarpeisiin. Musiikkiluokka on avattavissa esityksille amfin toimiessa tällöin yleisötilana. Piha-alueiden materiaaleina on urbaani kiveys, valettu turva-alusta aktiivialueille sekä hake metsäiselle oppimisympäristölle. Urbaani piha liikunta-alueineen liittyy metsikköön sekä biodiversiteetti puistoon.

Sammontalo rakennetaan neljässä eri vaiheessa. Ensimmäisenä rakennetaan alakoulun ja esiopetuksen tilat sekä ruokailu- ja käsityötilat. Toisessa vaiheessa puretaan vanha alakoulu ja rakennetaan päivähoito ja yläkoulu. Kolmannessa vaiheessa toteutetaan kirjasto ja nuorisotoimen tilat. Samalla puretaan vanha päiväkotitila. Viimeisenä puretaan vanha urheiluhalli ja rakennetaan uudet urheilutilat.

Hyötyala: 13020hm<sup>2</sup>

Bruttoala: 15541brm<sup>2</sup>

Tilavuus: 79 735m<sup>3</sup>